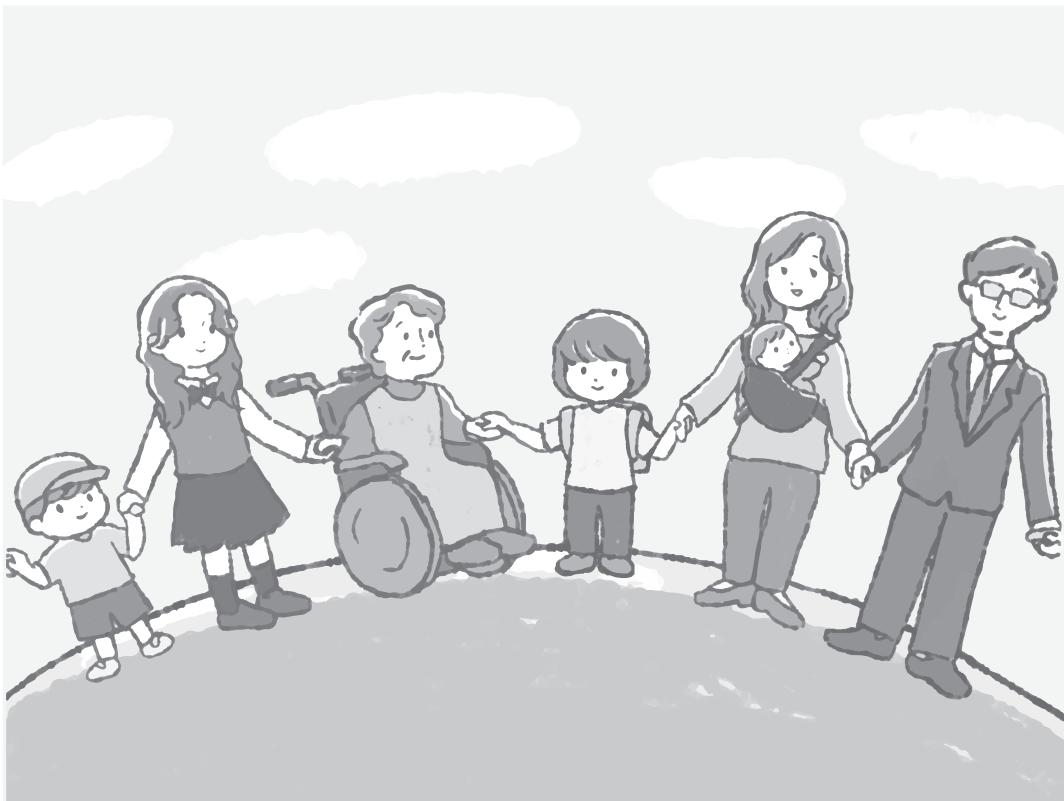


令和 5 年度  
児童・生徒福祉作文作品集

# 青空



社会福祉  
法 人 佐野市社会福祉協議会

# 福祉作文作品集「青空」の発刊によせて

福祉作文作品集「青空」の発刊にあたり、一言ごあいさつ申し上げます。

令和五年度児童・生徒福祉作文募集事業に、968編ものご応募をいただきまして、誠にありがとうございました。最優秀賞、優秀賞、佳作の入賞作品が選出されました。各賞を受賞された方につきましては、大変おめでとうございます。

お寄せいただいた福祉作文では、福祉的な視点から障がいについて考えを深めたり、ボランティア活動体験などを通し普段の生活で感じたこと、気づいたことについて書かれた作品など多数ご応募いただきました。どの作品も感情豊かに綴られて、人と人との心のふれあいを通じて互いに思いやり、助け合い、誰にとつてもやさしい社会にしたいという思いがあふれる力作が多くみられました。

この作品集を多くの皆様にお読みいただき、「だれも」「ふつう」「あんしん」として暮らしていくことの大切さ、そして身近な福祉に改めて関心を持つていただきこれからのお互いの互助活動に活かしていただければと切に願います。

むすびに、本事業の実施にあたりまして、多大なご協力をいただきました関係者の皆様、作品の審査にあたられました皆様、作品を応募していただいた小・中学生の皆さんに心から感謝を申し上げます。

社会福祉法人 佐野市社会福祉協議会

会長 半谷昌弘

題名

**最優秀賞**

みんなをつなぐボランティア

身近な福祉

私の妹

一冊の本から学んだこと

**優秀賞（小学生の部）**

おもいでダンス

ぼくのひいおばあちゃん

みんなにやさしい町に

福祉から教わったこと

ぼくの見えている世界

ふつうつて何

十人十色

たつた一度きりの人生だから

城城あ吉犬栢植城

北北そ水伏東本野北

小小義小一小一小

六年五年四年四年二年二年一年

海か浅あ鈴す吉よ大お内うち中なか高たか

原はら野の木き永なが矢や田だ村むら橋はし

空そら絢けん穂ほ晴はれ圭けい應お虹こ  
翔と大た美み助すけ花な祐すけ介すけ杜と

葛犬旗城学校名

生伏川東北小

義小四年二年

九年六年四年二年

戸と栗くり山やま林はやし氏

坂さか城き根ね

梨り真ま波は舞ま  
花か陽ひる瑠る貴き桜お

名（敬称略）

すばらしい介護

## 優秀賞（中学生の部）

現在の社会福祉・将来の社会福祉

つながる福祉

今私が福祉のためにできること

「知る」ことから始めよう

障がい者が暮らしやすい社会に

佳

作

（題名・学校名・学年・氏名）

葛生義六年

小松原こまつばら

乃の愛あ

西城あそ野義中一年

佐野附中一年

西野義中一年

# 最優秀賞（小学校一二年生の部）

## みんなをつなぐボランティア

城北小学校 二年 林 舞桜はやし まお

「今日の帰りは、じいちゃんね。」

わたしのおばあちゃんが、月に一回言うセリフです。となりにすんでいるわたしのおばあちゃんは、毎日とう下校を見まもつてくれています。

おばあちゃんは、みん生いいんをやつていて、月に一回会ぎに行きます。その時間がわたしの下校の時間とかさなるので、その日はおじいちゃんが来てくれます。

おじいちゃんは、町内の子どもたちの下校を見まもるボランティアです。下校は学年によつて時間がちがうので、町内のボランティアさんが交たいで見まもりをしてくれています。おじいちゃんは、こまつている子や元気のない子がいると、

「どうしたの？ 大じょうぶ？」

と声をかけています。見まもつてくれている人たちの

おかげで、わたしたちはあん心して歩いて帰ることができます。

会ぎから帰つてきたおばあちゃんに  
「みん生いいんつて、なにをしているの？」  
と聞いてみました。すると、

「地いきの人のそうだんあい手になつて、地いきのふくしとつなぐボランティアをしているんだよ。」

と教えてくれました。一人ぐらしの高れいしゃが、元気にすごせているかようすを見に行つて、こまつていることがあればお話を聞くそうです。せんもんの人になれんらくをして、来てもらうこともあると知りました。あつい日もさむい日も、おじいちゃんやおばあちゃんはボランティアをしています。たいへんじやないか

聞いてみたら、

「ボランティアをしていると、ありがとうと言われて元気をもらうよ。」

と言つていました。

わたしは、ボランティアをしてみたいという気になりました。だれかのお手つだいして「ありがとう」と言われたらうれしいです。元気をもらつてえ顔になります。ボランティアは、元気をあたえたり元気をもらつたりして、みんながしあわせになるんだなど

思いました。

「自分ではすぐにたすけられなくても、だれかにつたえたりすることできることもできるんだよ。」

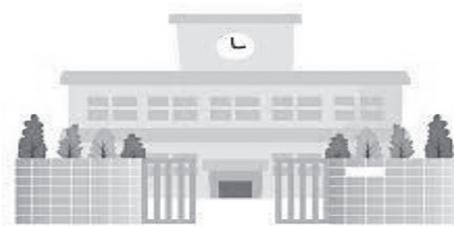
とおばあちゃんが大切なことを教えてくれました。わ

たしは、こまつている人がいたら、声をかけられる人

になります。小さなことから、ボランティアのだ

い一步をはじめてみたいと思います。

これからも、子どもや高齢いや、みんなが地いきのふくしどつながつて、あん心でしあわせに生活できるといいなと思います。わたしは、おじいちゃんおばあちゃん、ボランティアのみなさんに、心から「いつもありがとうございます」とつたえたいです。そして、みんなにボランティアのわが広がるといいと思います。



## 最優秀賞

(小学校三・四年生の部)

### 身近な福祉

旗川小学校 四年 山根 波瑠貴  
やまね はるき

ぼくは、しよう害者福祉について考えてみました。調べてみると、しよう害者福祉とは、「しよう害のある方が自らの望む生活を営むことができるよう支援する」と書いてありました。言葉にすると、難しく感じました。しかし、ぼくの身边にも福祉サービスがあることに気がつきました。

ぼくは、一年生のときから週に二回、放課後デイサービスに通っています。学校が終わつた後に、デイサービスの人が迎えに来ます。宿題のわからないところを教えてくれたり、手を使う作業をするときに手伝ってくれたりします。ぼくはみんなと同じことを一緒に進めていくことが難しいので、放課後デイサービスでさまざまなことを学んでいます。初めはなんでも自分で通つているのだろうと思つていました。しかし今は、できることが少しづつ多くなつて、友達も増えて

よかつたと思っています。デイサービスの先生たちは、意味を理解できるまで何度も説明してくれます。

ふり返つてみると、ぼくは、いろいろな人に手助けしてもらひながら生活していることに気づきました。自分が経験していることが福祉サービスなんだと思いました。

ぼくのお母さんは、福祉に関する仕事をしています。福祉についていろいろ知っています。ぼくが通つているデイサービスのことも安心して通わせられるから、ありがたいと話しています。ぼくは、デイサービスに通うことがはずかしいことだと思っていました。でもお母さんは、デイサービスのような福祉サービスが使えることは、まわりの人にも知つてもらつていた方がいいのよと話していました。考え方は、人それぞれなんだと思いました。

ぼくもいろんな人たちに支えてもらひながら日々の生活を送っています。そのことがどんなに恵まれていることなのか、今までによく分かつてはいませんでした。それは、ぼくだけがなんでみんなが行かないデイサービスに通わなくてはいけないのだろうと思つていましたし、ぼくもみんなと同じ学童に通いたかったからです。

しかし、今はちがいます。ぼくがデイサービスに行き始めてから、思つていました。おじいちゃんとおばあちゃんが

「手先が上手に使えるようになつてきたね。」

と、ほめてくれるようになつたからです。ぼくもそう言われるうれしいです。

そこで、そういううれしさを広めたい。また、身近な福祉を知つてほしいと思いました。

福祉はたくさんの人たちの支えで成り立つものです。そして、それは身近なところにあつて、とつてもうれしいものです。だからぼくは、身近な福祉について知つてもらつたり、自分でも、学んだりしていきたいです。



# 最優秀賞

(小学校五・六年生の部)

## 私の妹

犬伏東小学校 六年 栗城 真陽  
(くりき まひろ)

私の妹は、自閉症で、重度の障がいをもつて生まれてきました。成長がゆっくりで、会話をしたり、思うように歩いたり、走ったりすることができません。なので、保育園や幼稚園には通うことはできません。そのかわり、障がいのある人がりょう育を受けることのできる場所へ毎日通っています。

りょう育とは、障がいをもつ子供が社会的に自立することを目的として行われる医りょうと保育のことです。妹は、一才半のころからりょう育を受けています。そのおかげで、妹はとてもゆっくりですが、日々成長し続けています。

例えば、私の名前を覚えて呼んでくれたのは四才、五才にはくつをはいて少し歩けるようになつたり、スプーンを使って自分でご飯を食べることができるようになつたりしました。それを見て、私は毎回「障がい

があつても、少しずつ少しずつ成長していく、とてもすごいな。」と思います。妹のこの成長はりょう育という福祉のおかげだと思います。

しかし、福祉とは何かを詳しく知らない人が世の中にはいっぱいいると思います。そこで、身の回りの福祉について少し調べてみました。

例えば、「バリアフリー」があります。これはもともとは建築用語として、道路や建築物の入口の段差などの物理的な障壁の除去という意味で使われてきたそうですが、現在では、障がいがある人や、高齢者だけでなく、あらゆる人の社会参加を困難にしているすべての分野での障壁の除去という意味で用いられています。

また、実際に障がいのある人が社会の中で直面しているバリア（障壁）には次の四つがあるそうです。

一つ目は、物理的なバリアです。これは、公共交通機関、道路、建物などにおいて、利用者に移動面で困難をもたらす物理的なバリアのことです。

二つ目は、制度的なバリアです。社会のルールや制度によつて、障がいのある人が能力以前の段階で機会の均等を奪われているバリアのことです。

三つ目は、文化・情報面でのバリアです。情報の伝

え方が不十分であるために、必要な情報が平等に得られないバリアのことです。

四つ目は、意識上のバリアです。周囲からの心ない言葉、偏見や差別、無関心などの、障がいのある人を受け入れないバリアのことです。

このように、私の妹のことと、障がいのある人が直面している四つのバリアについてたくさん的人に知つてもらいたいです。

これからも、身の回りの福祉について知り、障がいのある人への理解を広めていきたいと思いました。



## 最優秀賞（中学生の部）

### 一冊の本から学んだこと

葛生義務教育学校 九年 戸坂 梨花とさか りか

皆さんは、「音声ガイド」を知っていますか。私は、映画鑑賞が趣味なので、DVDを借りてきては、家でも観ています。その時に初めて音声ガイドという存在を知りました。気になつたので、音声ガイドを付けてみると、驚いたことに人物の動きや情景など、一つ一つの情報を、全て言葉で説明しだしたのです。私はすぐには気がつきました。

（きっと音声ガイドは視覚障害者の方が利用するものだ。）

と。だから今度は、目をつぶつて音声ガイドを頼りに、映画を観てみました。しかし、なかなか説明された情報をうまく想像することができなくて、途中で断念してしまいました。私は、目が見えない生活は怖くないのかと疑問に思いました。なぜなら、何も状態が分からず、いつもより耳に入つてくる音が大きく聞こえた

からです。

その疑問を解決してくれたのは、小学五年生の時に出会った「見えなくてもだいじょうぶ？」という本でした。この本は、目が不自由なお兄さんが迷子の女の子を助けてあげるお話です。視覚障害者の方が感じている世界が表現された本ですが、その表現の中でも、印象に残った言葉がありました。

「だれでもぜんぶ見えているわけじゃないんだよ。」

という言葉です。私は、この言葉のおかげで、視覚障害者の方々に対する見方が変わったように思います。確かにお兄さんは、目を使わず、聴覚や嗅覚で周囲を認識することができます。しかし私には、聴覚と嗅覚を使って認識することは容易なことではあります。私とお兄さんの見る世界は、少し違いがあるかもしれません。しかし、どちらも素敵な世界です。もし、この言葉に出会わなかつたら、今でも目が見えない生活は怖くてかわいそうと思つていたことでしょう。しかし、そうではないことをお兄さんが教えてくれました。目ではなく他の所で補えば、見ることができるんだよと。

それから生活していく中で、少しずつ意識することが増えました。例えば歩いているときに、なるべく点

字ブロックの上を避けるようにしたり、点字辞書に触れてみたりなど、些細なことです。意識し続けることで、誰かを笑顔にすることができると思っていました。一人一人の些細な思いやりで誰かを救い、助け合える社会になつていつたらいいなと思います。それが、これから目指すべき本当の福祉ではないでしょうか。

今後の生活でも、些細な思いやりを続けていきます。そして、誰かにとつての光になれたら嬉しいです。



# 優秀賞（小学生の部）

## おもいでのダンス

城北小学校 一年 高橋 虹杜

をのりこえるためにいつしょうけんめいどりょくし、えがおでれんしゅうするすがたにこころがうごかされました。そのすがたから、さいしょからむりだときめつけてあきらめるのではなく、げんかいをこえてがんばることのたいせつさをまなびました。そしてゆうきをもらいました。

わたしががんばっていることのひとつにダンスがあります。ひとりでおどることもありますが、みんなのちからをあわせてひとつの中をつくります。そのメンバーの中に、しようがいがあるひとがいます。そのひとは、ダウンしようです。うごきやかいわがゆつくりで、わたしたちはべつべつにれんしゅうすることがおおいです。

はじめは、「しようがいがあるひともダンスをするんだな。」とおもいました。しようじきにいえば、どうはなしかければいいのかわかりませんでした。おねえちゃんがはなしをしているのを見て、わたしもはなしあけようとおもいました。すると、いままできづかなかつたことがみえてきました。「しようがい」ということばがきになつていただけれど、そのことは、みんなとおなじようになんでもできるし、とてもげんきにあいさつやダンスをしています。わたしは、しようがい

ダンスをしているなかで、こころがつながるときがありました。しようがいではなくても、ひとりひとりちがいがあります。しかし、おなじおんがくでダンスをしたり、おなじふりつけをれんしゅうしたりすることで、わたしたちはひとつになれるとかんじます。このチームワークをたいせつにしようともおもいました。

ちいきでひらかれている、ダンスのはつぴようかいにさんかしました。みんなとてもいつしょうけんめいおどついて、きらきらしていました。かぞくもいつもよにたのしそうにおどつていました。このけいけんをとおして、しようがいがあるひととのこうりゅうをたいせつにしたいとおもいました。しようがいがあつても、わたしとおなじようにゆめをもつていて、リズムにのることをたのしんでいたりしています。おもいこみやさべつをせず、すこしのゆうきをだせば、いっしょにせいちようし、おおきなステージをつくるこ

とができるのだとおもいます。

今まで、ダンスクラブはわたしにとつてこころがつながったなかまとのたいせつなばしょとなりました。しようがないがあるひととのこうりゅうをとおして、じぶんとちがうひとをうけいれることのたいせつさをまなびました。そして、にがてなことはたすけあつたり、ささえあつたりすることのすばらしさをかんじています。しようがないがあるメンバーとのあいは、わたしのかんがえをおおきくかえてくれました。これからも、このチームでダンスをがんばりたいです。

## ぼくのひいおばあちゃん

植野小学校 二年 中村 懇介なかむら おうすけ

ぼくには、八十八さいのひいおばあちゃんがいます。ときどき、ぼくのいえにあそびにきたり、ぼくがひいおばあちゃんのいえにあそびに行つたりしています。でも、ひいおばあちゃんと話をするのはあまりすぎではありません。ぼくが言つたことをなんども聞きかえしてくるからです。なんども同じ話をしていると、だんだんめんどくさくなつてきます。そうすると、ひ

いおばあちゃんも、「聞こえないや。」と言つて話がおしまいになつてしまします。

「ひいおばあちゃんは話を聞いていないよね。」

そうおかあさんに言うと、おかあさんは耳せんをきがってきて、ぼくにわたしました。

「これをしておかあさんの話を聞いてみて。」

耳せんをすると、耳に水がつまつたときみたいに、音が聞こえにくくなりました。おかあさんの話も聞こえるところと聞こえないところがあります。ずっとそうしていると、言つていることがわからなくて、いろいろしてきました。

「もつとゆつくり、大きなこえで言つてよ。」

と、おこりながら言うと、

「ひいおばあちゃんはこんなふうに聞こえているんだよ。」

おかあさんがあかるく言いました。

「年をとるとだんだん耳が聞こえにくくなつてしまふんだよ。でもひいおばあちゃんはおうすけのことが大すきだから、本とうはたくさんお話したいんだよ。」

ぼくはとてもおどろいて、ひいおばあちゃんにわるいことをしてしまつたとはんせいしました。ひいおばあちゃんは、ぼくの話を聞いていないのではなく、ぼく

が早口で小さなこえで話すから、聞こえなかつたのだと気づきました。大きな人と話したいのに、なにを

言つているか聞こえなくて、あい手がめんどうくさそ  
うにしていたら、とてもかなしい気もちになります。

ほかにも黄色のセロファンを目にしてて、まわりを見てみる、というのもやつてみました。ひいおばあちゃんは、白内しようという目のびょう気の手じゅつをしています。白内しようになると、まわりのけ色が黄色っぽく見えてしまうそうです。年をとると、けがのように目に見えないけれど、体の中にわるくなつてしまふところができる、こまつてしまふことがあるのだ

としりました。

それから、ひいおばあちゃんと話をするときは、ゆつくり大きなこえで話すようにしています。ひざをまげるのがいたいそので、ぼくがくつをならべてあげています。

「ぼくにお手つだいできることはある。」

と聞くと、ひいおばあちゃんはとてもうれしそうです。ひいおばあちゃんがうれしそうにしていると、ぼくもなんだかうれしくなります。これからも、ぼくにできるお手つだいをたくさん見つけていきたいです。

## みんなにやさしい町に

橋本小学校 一年

うちだ  
内田  
圭祐

ぼくは、七十七さいになるおばあちゃんと、いつもよにくらしています。ぼくのいえは、お父さんとお母さんがしごとをしているので、せんたくやしょくじのじゅんびを、おばあちゃんがしてくれます。ぼくは、おばあちゃんといっしょに、よくスーパーに買ひものに行きます。おばあちゃんは、いつもたくさんざいりようを買ひます。おばあちゃんが、一人でたくさんの中もつをもつて歩くのは、とても大へんです。にもつは、おもくてつかれてしまうし、バランスをくずしてころんでしまうかもしません。だから、ぼくは、いつもカートをおしたり、買つたものをはこんだりするようにしています。買ひものに行くと、おばあちゃんと同じように、たくさんのお年よりが買ひものにきていました。ぼくは、お年よりがあん全で気もちよく買ひものできるお店がたくさんあるといいなと思いました。「きょう、ばあちゃんと買ひものに行つたよ。お年よりも、けつこうきていて、大へんそうだつたよ。」と夕ごはんをたべながら話をするとき

「なぜ、あのお店にお年よりがたくさんきていると思う。」

と、お父さんがぼくに聞いてきました。ぼくは、分からずこまつていると、

「だんさがなくて入りやすいんだよ。」

と教えてくれました。ぼくは、今までだんさのことなんて気にしていなかつたので、すこしおどろきました。ある日、お父さんと出かけるときに、「ほら、あそこを見てごらん。」

とお父さんがゆびをさしました。見てみると、あるおうちのげんかんがかいだんになつていて、そのよこに、ゆるやかなさか道がありました。さか道には、手すりもついていました。

「こういうのがあると、あんしんだね。」

とぼくはお父さんにされました。すると、お父さんは、「そうだね。かいだんだと、つまずいてころんてしまふかもしけないけれど、スロープがあるからあんしんだね。」

と言いました。ぼくは、スロープということばを、はじめて聞きました。スロープとは、ゆるいさか道にすることでだんさをなくし、どんな人でもあん全に通ることができるようにしているものであると知りました

た。そして、スロープのような、人にやさしいものがふえていくと、バリアフリーにつながっていくことも分かりました。ぼくは、バリアフリーということばに出会つてから、手すりやスロープなどを気にして見るようになりました。すると、まだまだみんなにやさしい、かんぺきなバリアフリーの町とは言えないと思うようになりました。ぼくのおばあちゃんやお年よりもあんしんしてくらせる、もつともつとやさしい町になつていってほしいです。

## 福祉から教わったこと

犬伏東小学校 四年 大矢 花おおや はな

みなさんは、「福祉」という言葉を聞いて、どんなことを思いうかべるでしょうか。私は、「福祉」という言葉を聞いたことはありますが、くわしいことは何も知りませんでした。そこでこの作文を書くにあたり、「福祉」について調べることにしました。ちょうど、私の親せきのおじさんが高齢者施設で介護福祉士をしていたので、話を聞かせていただくことができました。おじさんの話によると、「福祉」とは「全ての人々

が、幸せにくらせる社会を目指すこと」だそうです。具体的には、高齢者をはじめ、子供や障がいのある人、生活困きゅう者などへの支援を行うことだそうです。

高齢者の介護といえば、私には体が不自由な祖父がいます。家族の助けがなければトイレやお風呂に入ることが難しく、その介護の様子を見たことがあつたので、体力的にも精神的にも大変な仕事だろうと思つていきました。そこで、具体的にどんな仕事内容なのかおじさんにたずねたところ、実際に施設を見学させてもらえたことになりました。

見学をした場所は、佐野市内の介護老人施設です。そこでは、スタッフの方々が利用者さんにご飯を食べさせたり、ベッドから車椅子に移動させたりしている様子を見ることができました。私は、力が入らない利用者さんたちを必死に支えているスタッフの方々に、とても感心しました。どうしてそこまでがんばることができるのか聞くと、「利用者さんに笑顔でいてもらいたい」という思いで働いているからだと教えていたりました。

次に、車椅子を使用した体験をさせてもらいました。まず、私が車椅子に乗り、自分で移動したり、そのまま福祉車両に乗せてもらつたりしました。車椅子を動

かすことは難しく、力がいることで、利用者さんの大変な気持ちを身をもつて知ることができました。その後、車椅子に乗つた人を、私が後ろから押してあげることで、スタッフの方々の大変さも実感しました。

今回、これらの「福祉」に関する体験を通して、自立ができない利用者さんは、日々大変な思いで生きていることを知りました。そして、そういった方のためには一生懸命頑張っている方がいることも知ることができました。

普段から当たり前のように生活できる私は、こうした状況を知りませんでした。だから、福祉というものを考える機会が無かつたのだと思います。今回の体験を通して、周りには自立することが難しい方がいて、福祉はそういう方にとって大切なことだということをよく理解することができました。

これから的生活において、当たり前に生活できることに感謝の気持ちをもち、助けが必要な人には自然と手を差し伸べられる、そんなになつていきたいと思います。